

# CHAPELLE SAINT JEAN DU BEDEL

## MONTJEZIEU



Brochure réalisée par l'illustre Confrérie de la Pouteille et du Manouls.





## HISTORIQUE :

Autrefois, Auxillac et Montjézieu composaient la paroisse et la commune de Salmon.

Montjézieu avait une chapelle, située à l'ouest de l'actuelle, où disaient la messe les prêtres de Salmon. A l'ouest était un cimetière : c'est là qu'on inhumait les morts de Montjézieu. L'époque de la chapelle est inconnue. Probablement elle remonte à un temps très reculé. Saint Jean du Bédel existait déjà en 1324 : un testament à cette date établit un don pour son luminaire. Il s'agissait certainement d'un lieu de culte païen converti en lieu de pèlerinage : des débris de poteries ont été découverts dans les alentours de la chapelle.

Montjézieu fut érigé en paroisse distincte en 1826. C'est à cette période que fut abandonné le cimetière de la Chapelle et qu'un terrain fut acheté pour y implanter le cimetière près de l'église. Salmon devient deux communes en 1836 : Montjézieu et Auxillac. La paroisse de Montjézieu est dédiée à Saint Jean Baptiste.

Le jour de la Saint Jean on venait se mettre sous la protection du grand saint. On y venait surtout des causses et l'on y offrait une grande quantité de laine que M. le curé de la paroisse faisait travailler et on confectionnait des habits pour vêtir les pauvres, pendant l'hiver. Il est certain que cette chapelle avait un ermitage.

A côté de l'ancienne chapelle, il y avait une petite maison qui servait d'habitation à un ermite et lorsque par l'effet du temps, elle se fut écroulée, la maison de Savoye (Savoie) qui est la plus proche de Saint Jean servait alors d'ermitage.

Un mot sur les légendes rattachées à cette chapelle : le veau et la source d'huile.

Le veau sortait du bois d'où l'appellation Bos du Bedel (bois du veau) avec un couteau au cou pour se faire égorger le jour de la fête de la Saint Jean, le 24 juin. Nous savons que pour le solstice d'été le 21 juin environ, il y avait des coutumes romaines ou autres pour célébrer le jour le plus long de l'année. Cette coutume de préparer un veau avec son couteau à égorger pourrait en faire partie.

Que penser de la source d'huile ? Une explication a été donnée par un prêtre :

Il y a dans les environs des schistes bitumineux d'où s'échapperaient des liquides ressemblant à de l'huile. Un autre pensait que la lampe du sanctuaire laissait échapper des gouttes d'huile. Chacun peut penser ce qui lui sourira.

La chapelle fut rasée au cours du XVIème siècle. On reconstruit imparfaitement la chapelle. Une nouvelle fois ravagée en 1716. Ermitage et chapelle déclarée à l'abandon en 1750.

Le curé Martin (-1869-1879) reconstruisit la chapelle à son emplacement actuel. Le 24 juin 1877, (jour de la Saint Jean), elle fut bénie solennellement par Monsieur Ressouche, curé doyen de Saint Germain du Teil en présence de tout le clergé des environs.

### **DE NOS JOURS :**

La confrérie de la Pouteille et du Manouls a, dans les années 1990, fait restaurer la toiture à la Philibert de la chapelle et plus particulièrement le toit de la sacristie.

A l'intérieur, on peut remarquer le tableau représentant le baptême du Christ par Saint Jean-Baptiste (on croit voir dans une main un défaut), la table de communion rustique, l'autel en bois, les statues, ainsi que le chemin de croix auparavant placé dans l'église de Montjézieu, lequel date des années 1850.

La confrérie a décidé en 2014 de continuer la restauration de la Chapelle :

- les vitraux ont été déposés et sont partis à EUS pour être restaurés par le maître verrier Gérard MILON ; Ils ont été remis en place et sont splendides.

- Auparavant, pour assurer leur sécurité, des grilles de protection ont été posées par Monsieur RECOULY, artisan serrurier, ainsi qu'une grille ouvrante pour la porte d'entrée de la Chapelle, qui elle aussi a été restaurée.

- la partie du plancher en mauvais état a été remplacée par deux chevaliers de la confrérie. Le clocher a été remis en état par les bons soins de la Commune de La Canourgue.

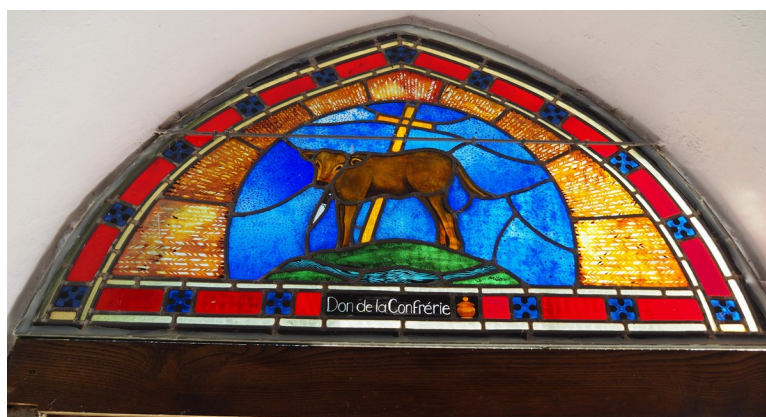
- en 2017 et 2018, les travaux de restauration des peintures intérieures ont été confiés à deux peintres en décor du patrimoine. Elles ont également procédé à la restauration du chemin de croix.

- L'actuel accès a été remis en état, avec mise en place d'un portillon.

- Un accès partant de l'ancienne nationale 9 et montant par le «balat» a été aménagé.

### **Un mot sur les vitraux :**

- celui placé sur la porte d'entrée représente la légende du veau qui venait se faire égorger.



- sur l'oculus figure les armoiries du Pape Léon XIII : il était de tradition de représenter le pape en fonction lors de la construction ou de la reconstruction d'une église ou d'une chapelle.

Né en Italie, Vincenzo PECCI assure les fonctions de camerlingue, en remplacement du pape Pie IX, décédé en 1877 et est élu pape sous le nom de Léon XIII en février 1878. IL règne jusqu'à sa mort en 1903. Il est enterré au Vatican.



**Les peintures de la chapelle restaurées**

## **MONTJEZIEU :**

Un dernier mot sur l'origine du nom Montjézieu :

Cela viendrait de Montagne des juifs, Mons Judaecum. Il y aurait eu au Moyen-Age une colonie juive.

Une maison ancienne au centre du village, très ancienne et à cachet particulier porte vulgairement le nom de synagogue. Beaucoup de noms de lieux et même de personnes juifs : Salmon, Booz, probablement Imbèque et Reilles, etc, Sara, Elie, Alla, etc.



**Montjézieu vu du ciel**